



Srednja ekonomska in trgovska šola Nova Gorica

Erjavčeva ulica 8, 5000 Nova Gorica

RAZISKOVALNA NALOGA

DAN VRTNIC V NOVI GORICI



8. MEDNARODNI FESTIVAL VEČ ZNANJA ZA VEČ TURIZMA

IMEJMO SE FAJN - DOŽIVITE NAŠ KRAJ

Mentor:

Tanja Mervič

Avtorji dijaki 3.a ET:

Anet Colja
Lea Loverčič
Vesna Janjilović
Tjaša Skrt
Leon Feuče
Aljoša Lovrič

Nova Gorica, februar 2011

Dan vrtnic v Novi Gorici

Srednja ekonomska in trgovska šola Nova Gorica
Tel: + 386 05 335 86 00
Fax: + 386 05 335 76 21
e-pošta: info@setsng.si

NASLOV RAZISKOVALNE NALOGE: DAN VRTNIC V NOVI GORICI

Avtorji:

- Anet Colja, 3.a ET
- Lea Loverčič, 3.a ET
- Vesna Janjilović, 3.a ET
- Tjaša Skrt, 3.a ET
- Leon Feuče, 3.a ET
- Aljoša Lovrič, 3.a ET

Mentorica:

- Tanja Mervič

Povzetek:

V raziskovalni nalogi smo želeli predstaviti naš kraj, Novo Gorico in njen simbol vrtnico, na tak način da bo zanimiv za naše vrstnike iz drugih krajev po Sloveniji. Simbol našega kraja je vrtnica, zato smo pripravili ponudbo, ki jo sestavlja spoznavanje Nove Gorice, ter vrtnic in njihove uporabne vrednosti. Da smo to projektno nalogo izčrpno naredili smo obiskali mnogo različnih institucij, kjer so nam posredovali vse potrebne podatke. Preko anket smo izvedeli da vsi anketiranci vedo kaj je simbol Nove Gorice, večina anketirancev je že obiskala Solkanski most in Sveto Goro. Skoraj nobeden ne ve da ima Nova Gorica eno najpomembnejših zbirk vrtnic Burbonk. Po njihovem mnenju se vrtnice največ uporabljajo v kozmetiki in najmanj pa v lesni industriji. Poleg anket smo izvedli tudi nekaj intervjujev, saj smo želeli čim več izvedeti o uporabi vrtnice v kozmetiki, kulinariki ter ogledu vrta vrtnic. Gostom, ki bodo obiskali Novo Gorico, želimo da bi se imeli lepo in da bi se veliko novega naučili o našem kraju.

Ključne besede: delavnice, izdelki iz vrtnic, Nova Gorica, krožni ogled

Abstract:

We wanted to introduce the city Nova Gorica with this research project and its symbol rose. We wanted to find a way to make our presentation of Nova Gorica appealing to our peers across Slovenia. Nova Gorica's symbol is rose and we made an offer to introduce Nova Gorica's history and its features. We used many different sources from which we collected needed informations. From survey we conducted we found out that all people asked knew what is the Nova Gorica's symbol, most of them already visited Solkan bridge and Sveto Goro. But no one knows that Nova Gorica has one of the most important collection of Bourbon roses. They mostly think that roses are used in cosmetic industry and the least in wood industry. Besides the surveys we made some interviews because we wanted to know about use of roses in cosmetics, cooking, and the garden of roses. We wish for our visitors to have a good time and that would learn a lot about our city.

Key words: workshops, products of using roses, Nova Gorica, view

Dan vrtnic v Novi Gorici

Kazalo vsebine

1	Uvod	5
2	Opredelitev problema v raziskovanju turističnega proizvoda	6
2.1	Raziskovalno vprašanje	6
2.2	Načrtovanje raziskovalne naloge	6
2.3	Opredelitev motivov za izbiro predlagane teme	7
3	Raziskava uporabe vrtnic in opis točk ogleda	7
3.1	Uporaba vrtnic v kozmetiki	7
3.1.1	Rožno olje	8
3.1.2	Parfum	10
3.2	Vrtnice v kulinariki	10
3.2.1	Potek kuharske delavnice	10
3.3	Vrtnice v vsakdanjem življenju	11
3.3.1	Šopki iz vrtnic	11
3.3.2	Potpouri	11
3.3.3	Izdelava vizitk	12
3.4	Točke ogleda	12
3.4.1	Kostanjevica	12
3.4.2	Solkanski most	14
3.4.3	Trg Evrope	14
3.4.4	Grad Kromberk	14
4	Del: raziskava na terenu	15
4.1	Intervju z gospodom Edijem Proštom	15
4.2	Intervju z gospo Tatjano Lovrič	16
4.3	Intervju z gospodom Maticem Rusjanom	17
5	Tržna raziskava s pomočjo ankete	18
5.1	Rezultati ankete	18
6	Oblikovanje turističnega proizvoda	25
6.1	Trženje turistične storitve	27
6.1.1	P1 - Predstavitev turistične ponudbe	27
6.1.2	P2 – Cena	27

Dan vrtnic v Novi Gorici

6.1.3	P3 - Distribucija.....	28
6.1.4	P4 - Promocija.....	28
6.1.5	P5- Udeleženci.....	28
6.1.6	P6- Izvajanje storitev	28
6.1.7	P7- Fizični dokazi.....	29
7	Zaključek.....	29

Kazalo slik

Slika 1:	Panoramski pogled nad Novo Gorico	5
Slika 2:	Aromatično olje.....	9
Slika 3:	Kostanjevica.....	12
Slika 4:	Škrabčeva knjižnica.....	13
Slika 5:	Grobnica Burbonov	13
Slika 6:	Solkanski most.....	14
Slika 7:	Trg Evrope	14
Slika 8:	Grad Kromberk.....	14
Slika 9:	Članica projektne skupine z gospodom Rusjanom	18

1 Uvod

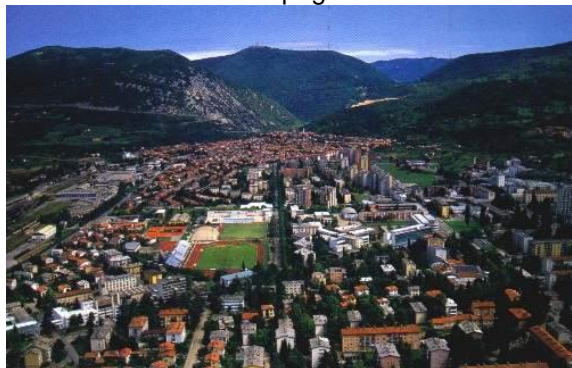
Mestece ob meji z Italijo je že dobrih šest desetletij srce Goriške. Nastala je po 2. svetovni vojni kot nadomestek Gorici, ki je ostalo za mejo. Mesto z blago klimo, zeleno in cvetoče vse leto, mlado in živahno, je prijazno domačinom in obiskovalcem z vseh koncev sveta. Nova Gorica je mesto vrtnic, saj to plemenito rožo srečamo na vsakem koraku: v gredicah, na obrobah, v koritih in ne nazadnje v mestnem grbu.

Danes je Nova Gorica središče Posočja s pomembnimi gospodarskimi, izobraževalnimi, kulturnimi, športnimi, upravnimi in zdravstvenimi dejavnostmi. Uveljavljeno je kot mednarodno igralniško središče in zabavišče z vrhunsko ponudbo. Novo Gorico in okolico bogati izjemna naravna in kulturna dediščina: Reka Soča, edini večji eksotični park v Sloveniji - Rafutski park, gozd Panovec s sprehajalnimi potmi, izvir Lijaka, velika ledena jama v Paradani, židovsko pokopališče v Rožni dolini, vojaško pokopališče iz 1. svetovne vojne v Solkanu, Solkanski most z največjim kamnitim lokom na svetu, naravni most v Skozni nad Lijakom, taborska cerkev nad Vitovljami s krasnim pogledom nad Vipavsko dolino, двореc Bartolomei v Solkanu, grad Kromberk z Goriškim muzejem, v vasi Vogrsko si poleg ogleda dvorca lahko privoščimo ribolov in jadranje na umetnem jezeru, frančiškanska samostana na Sveti Gori in Kostanjevici z grobnico Burbonov in knjižnico dr. Stanislava Škrabca ter številna kiparska dela na prostem.

Atletika, športi z žogo, plavanje v urejenem bazenu v središču Gorice, mnogi fitnessi, vožnja s kajaki in kanuji na divjih vodah reke Soče, zmajarstvo in padalstvo nad Lijakom, konjeništvu na Mandriji in Okroglici ter druge rekreacijske in športne dejavnosti se odvijajo v mestu in okolici.

Cilj naloge je raziskati možnosti turistične ponudbe Nove Gorice, tako, da bo turistični produkt zanimiv za naše vrstnike. Poleg tega pa je cilj raziskati uporabno vrednost vrtnice, ki je simbol našega mesta.

Slika 1: Panoramski pogled nad Novo Gorico



2 Opredelitev problema v raziskovanju turističnega proizvoda

Nova Gorica je mlado mesto, ki je precej turistično usmerjeno vendar turizem sloni predvsem na enem velikem podjetju to je HIT, ki je trenutno v finančnih problemih. Nova Gorica ni industrijsko zelo razvita ima pa v okolici nekaj manjših podjetij, ki se ukvarjajo predvsem s storitvami in visoko tehnologijo. Radi bi popestrili turistično ponudbo Nove Gorice za katero menimo, da lahko marsikaj ponudi. Menimo, da ni v redu, da turistična ponudba sloni v glavnem le na igralniškem turizmu. Le ta tudi ni namenjen mladim, ampak starejšim gostom, predvsem iz tujine. Naša ciljna publika pa so mladi, vedoželjni ljudje iz celotne Slovenije. Ponudbo smo zastavili v obliki ekskurzij. Tema ekskurzij je vrtnica, kar je tudi simbol v grbu našega mesta. Menimo, da je najboljšo oglaševanje zadovoljen gost oz. v našem primeru navdušen dijak iz druge šole, ki bo mogoče naslednjic s sabo pripeljal prijatelje, družino...

2.1 Raziskovalno vprašanje

Kako predstaviti naš domač kraj Novo Gorico in uporabo vrtnic na zabaven in poučen način za sovrstnike iz drugih krajev po Sloveniji obeh spolov?

Hipoteze

Ker gre za starostno enako ciljno publiko kot smo avtorji te naloge in naši sošolci, smo s pomočjo tehnike viharjenje možganov naredili grobi načrt našega turističnega produkta. Predpostavili smo, da bi dijaki iz drugih šol po Sloveniji radi prišli na ekskurzijo v naše mesto, da bi jim bilo zanimivo izvedeti kaj več o našem mestu, poleg tega pa da bi se radi podrobneje seznanili z izdelavo raznih izdelkov iz vrtnic, ki je simbol našega mesta. Da bi dobili čimbolj realna izhodišča za načrt naše ekskurzije, smo izvedli tudi anketo med dijaki po Sloveniji.

Nova Gorica ponuja brezplačen mestni avtobusni prevoz, tako, da bi se dijaki od ene do druge točke lahko peljali z mestnim avtobusom.

2.2 Načrtovanje raziskovalne naloge

Pred izdelavo raziskovalne naloge smo izdelali seznam vseh nalog, ki jih je potrebno opraviti, do kdaj jih je potrebno opraviti in kdo je zadolžen za izvedbo posamezne naloge. Tako smo si delo enakomerno porazdelili, hkrati pa smo imeli stalen vpogled v naloge, ki še niso opravljene.

Naša naloga je sestavljena iz štirih delov in zaključka.

Dan vrtnic v Novi Gorici

V prvem delu smo pregledali literaturo in povprašali osebe, ki se s tem ukvarjajo, v vezi z uporabo vrtnic v kulinariki, kozmetiki ter vsakdanjem življenju. Izsledke raziskave smo tudi opisali. Ta del nam bo služil za oblikovanje našega tržnega proizvoda; delavnice na temo »vrtnice«. V prvem delu smo tudi opisali točke ogleda.

Drugi del naloge je namenjen raziskavi na terenu. Z namenom, da se podrobneje podučimo o temah naših delavnic, smo izvedli intervjuje z:

- gospodom Edijem Proštom, članom Društva ljubiteljev vrtnic, ki nam je povedal več o različnih vrstah vrtnic in njihovi uporabi,
- gospo Tatjano Lovrič, magistro farmacije, ki nam je osvetlila uporabno vrednost vrtnic k kozmetiki,
- ter intervju z gospodom Maticem Rusjanom, kuharjem v hotelu Sabotin v Solkanu, ki nas je seznanil z uporabo vrtnic pri kuhi.

Tretji del naloge je namenjen tržni raziskavi naše ciljne publike. Odločili smo se, da izvedemo anketo med dijaki srednjih šol po Sloveniji. Ankete smo poslali, na različne srednje šole po Sloveniji in dijake povprašali, če bi jih zanimala ekskurzija v Novi Gorici na temo vrtnic. Dobili smo pozitivno povratno informacijo. Dijakom smo dali na razpolago širši nabor delavnic, tako, da smo v oblikovanju našega turističnega produkta upoštevali največkrat obkrožene odgovore.

V četrtem delu naloge smo podrobneje oblikovali naš turistični produkt s pomočjo 7P.

2.3 Opredelitev motivov za izbiro predlagane teme

Že uvodoma smo povedali, da je Nova Gorica turistično mesto, vendar je turistična ponudba skoncentrirana predvsem na igralniški turizem. Industrije nima več, v okolici je nekaj bolj ali manj uspešnih podjetij. Tržno priložnost vidimo v trženju drugih vrst turističnih produktov. Enega smo skušali sestaviti in raziskati možnosti zanj v okviru naše naloge.

3 Raziskava uporabe vrtnic in opis točk ogleda

3.1 Uporaba vrtnic v kozmetiki

Poznamo na tisoče različnih vrtnic. Vrtnic je od vseh rož največ vrst. Za pridobivanje eteričnega olja vrtnice pa uporabljamo le 3 vrste:

ROSA GALLICA – francoska vrtnica

Je najstarejša med znanimi vrstami vrtnic. Samo francoskih vrtnic obstaja nad 2000 poznanih vrst.

ROSA DAMASCENA – damaščanska vrtnica

Je tudi zelo stara sorta.

ROSA CENTIFOLIA – stolistna vrtnica

Dan vrtnic v Novi Gorici

Rožno olje bolgarske Damaščanke je najbolj cenjeno rožno olje od rožnih olj in vseh eteričnih olj nasploh. To olje je od vseh rožnih olj najvišje kakovosti. Kakovost rožnega olja se določa na podlagi naslednjih dejavnikov: iz katere sorte vrtnice je, glede na način gojenja, glede na čas nabiranja rastline, glede na način pridobivanja rožnega olja.

3.1.1 Rožno olje

Pridobivanje rožnega olja

Lističe je potrebno pobirati ročno, da bi se izognili poškodbam, saj se takoj po poškodbi lističa prične procesi razpada sestavin. Procesi razpadanja sestavin pa morajo biti časovno kontrolirani. Ogromne količine cvetnih lističev pripeljejo v zbirne prostore, kjer počivajo nekaj ur. Po polnjenju destilatorja se prične postopek destilacije cvetov z vodno paro. Za 1 l olja je potrebno 4000 kg cvetov.

V destilator strpajo čim več lističev, da dobijo čimvečji izkoristek pri destilaciji. Po kondenzaciji se mešanica rožnega olja in rožne vode zbere v florentinski posodi. Na vrhu plava čudovita esenca. Rožna voda je vodni del po ločevanju olja od vode. Vsebuje od 0,08 – 0,12 % rožnega olja. Rose otto je pridobljeno olje od damaščanske vrtnice. Je blede rumene barve.

Uporaba rožnega olja

Rožno olje ima največ ugodnih učinkov na telo in duha od vseh eteričnih olj. Že od nekdaj ga povezujejo s srcem, osveži dušo in razveseli srce. Ohladi jezo, razkroji strah, napetost, psihološke bolečine in odpre vrata ljubezni in prijateljstvu.

Vrtnica je bila sveta grški boginji ljubezni Afroditi. Noben ljubezenski napoj ni bil učinkovit brez kapljice rožnega olja.

Rožno olje ustreza vsem vrstam kože, najbolj pa suhi in občutljivi.

Glavni terapevtski učinki na kožo so: protivnetni, antiseptični, antivirusni, blagi adstringentni, baktericidni. Izboljša kožni tonus, ker zavira nastanek fibroz. Odločno mehča in vlaži kožo, upočasni nastajanje gub in blaži obstoječe. Je idealno za nego kože s popokanimi kapilarami. Lahko ga uporabimo za pomiritev razdražene kože. Priporočajo ga tudi za zdravljenje ekcemov in herpesa.

Recept za izdelavo kreme z rožnim oljem

Potrebujemo:

- 0,75 g holesterola,
- 3,75 g lanolina,
- 10,5 g vazelina,
- 15 g mandljevega olja,
- 45 g vode,
- eterično olje vrtnice,
- talilnico s pestilom,
- vir toplote,
- laboratorijsko žlico,
- posodice za kremo,
- merilni valj,
- čaše.

Dan vrtnic v Novi Gorici

Holesterol in vazelin segrevamo v tarilnici na nizki temperaturi in mešamo s pestilom. Dodamo lanolin in mešamo. Dodamo mandljevo olje in odstranimo z ognja. Postopoma dodajamo mlačno vodo po kapljicah in mešamo. Na koncu vmešamo še 1-2 kapljici eteričnega olja vrtnic.

Izdelava aromatičnega olja za domačo uporabo

Olja z izvlečki zelišč ali cvetja so draga, a aromatično olje si poceni in brez posebnega truda pripravimo tudi doma. Za začetek bomo potrebovali zbirko stekleničk in kozarčkov s pokrovčki. Če dobimo takšne zanimivih oblik, jih bomo kasneje lahko uporabili kot izvirno darilo. Stekleničke najprej dobro operemo z vročo vodo in čistilnim sredstvom, nato pa jih za 20 minut postavimo v vrelo vodo.

Za vsako stekleničko potrebujemo skodelico zelišč ali cvetja po lastni izbiri in dve skodelici olja. To razmerje upoštevamo tudi pri manjših ali večjih količinah. Za prve poskuse uporabimo zelo aromatične rastline kot so na primer cvetni listi vrtnice.

Vrsto olja izberemo glede na to, za kaj bomo aromatično olje kasneje uporabili:

- **za splošno uporabo** (na primer za osvežilce zraka) uporabimo navadno rastlinsko olje,
- **za kozmetične namene** (kreme, masaže, kopeli) uporabimo mandljevo ali otroško olje,
- **za kuhanje** je najboljša olivno olje.

V kozarec ali stekleničko damo cvetje in dolijemo izbrano olje do vrha. Olja pred tem ni potrebno segrevati. Nato stekleničko ali kozarec dobro zapremo in postavimo na toplo in sončno mesto kot na primer; na okensko polico, verando ali omarico.

Pustimo jo tam dokler rastlina ne prične rjaveti. Odvijemo in povohamo, če se nam ne zdi dovolj aromatično, olje prelijemo in zamenjamo rastline, nato nalijemo olje nazaj. Postopek ponavljamo, dokler olje ne bo tako aromatično, kot želimo. Takrat ga prelijemo v čisto stekleničko in shranimo na suho in hladno mesto.

Olje lahko poljubno uporabljamo za različne namene:

- kopeli,
- masaže,
- kreme,
- nega suhe kože in las,
- osvežilci zraka.

Slika 2: Aromatično olje



Dan vrtnic v Novi Gorici

3.1.2 Parfum

Za 50-60 ml parfuma potrebujemo;
5 ml čistega alkohola,
15ml ustekleničene vode,
en večji kup listov (cvetov) dobro dišeče vrtnice,
po želji; agrume (pomarančo, limono..ipd) - 10 ml njihovega soka.

Najprej cvetove dobro operemo, nato iz njih iztisnemo »sok« in precedimo.

»Sok« spravimo v skodelico in prekrijemo, da ne izhlapi prehitro (mora ga biti vsaj 10 ml, več kot ga je boljši bo parfum). Ostale iztisnjene cvetove namakamo malo v alkoholu. Ko jih vzamemo ven, jih damo v skodelo in jih pustimo nekaj časa stati, da se posušijo. Nato zmešamo alkohol in sok cvetov ter vodo. Dobro pretresemo ter notri namakamo iztisnjene cvetove za 1 dan. Alkohola je lahko največ 5 ml, sicer je zdravju škodljivo, vode mora biti 3x več kot alkohola, soka cvetov pa mora biti vsaj 3x več kot alkohola. Po želji lahko dodamo še sok agrumov za bolj svež vonj. Nato vse skupaj tudi z cvetovi zavremo v pokriti ponvi. Vreti pustimo 5 minut. Ko končamo vse skupaj vlijemo v stekleničko z razpršilcem in pustimo vsaj 3 dni. Po treh dneh lahko parfum uporabimo.

3.2 Vrtnice v kulinariki

3.2.1 Potek kuharske delavnice

V delavnici, kjer bi potekala kuharska delavnica na temo vrtnic, bi stvari potekale takole; dijaki bi najprej sodelovali pri predpripravi jedi, sesekljali in pripravili bi sestavine in potrebne pripomočke, ki jih potrebujemo pri kuhi in peki. Nato bi kuharji dijakom razložili postopek priprave, ki bi jih dijaki z njihovo pomočjo tudi pripravili.

Uporabiti je potrebno neškropljene liste vrtnic. Izbrali smo enega izmed številnih receptov, ki je dovolj enostaven, po drugi strani pa zanimiv, da bi ga uporabili na naših delavnicah.

Pita z vaniljevo kremo in kandiranimi lističi vrtnice

Sestavine za testo za pito:

- 200g moke
- 120g masla
- 2g sladkorja v prahu
- 24g mletih mandljev
- 1 jajce
- ščepec soli
- 10g vaniljevega sladkorja
- limonina lupina
- nekaj kapljic arome vrtnice

Dan vrtnic v Novi Gorici

Iz navedenih sestavin naredimo krhko testo, ki naj v hladilniku nekaj časa počiva. Nato testo razvaljamo v model za pite in pustimo nekaj časa na zraku, da se malo osuši. Podlogo iz krhkega testa pečemo 12 minut na 180°C.

Vaniljeva krema:

- 200ml mleka
- 1/2 sredice vaniljevega stroka
- 50g rumenjakov
- 70g sladkorja
- 10g moke
- 20g škroba
- 20g masla
- 150ml sladke smetane

2/3 mleka z vaniljevim strokom zavremo. Rumenjake, sladkor, škrob, moko in preostalo mleko zmešamo skupaj v gladko maso. Prilijemo vrelo mleko (precedimo), dobro premešamo in kuhamo, da vre približno 5 minut. Kremo odstavimo in ji primešamo maslo. Potem kremo pokrijemo s foljo, da se povrhu ne zasuši, in ohladimo. Ohlajeno kremo premešamo in ji dodamo stepeno smetano. Kremo damo v pečeno podlogo za pito in postavimo v hladilnik (pol ure), da se krema strdi. Ohlajeno pito narežemo na kose in okrasimo s kandiranimi listi vrtnice.

Kandirani listi vrtnice (pripravimo vnaprej)

- 1 beljak
- sladkor v prahu
- isti vrtnice

Oprane in osušene liste vrtnice na tanko namažemo z raztepenim beljakom in potresemo s sladkorjem v prahu. Liste pustimo za nekaj ur na sobni temperaturi, da se posušijo.

3.3 Vrtnice v vsakdanjem življenju

3.3.1 Šopki iz vrtnic

Ker je Nova Gorica mesto vrtnic, smo pripravili delavnico na podlagi ustvarjanja in oblikovanja. S tem bi hoteli spodbuditi mlade, da se prepustijo svoji domišljiji. Samo oblikovanje in aranžiranje vrtnic ni tako enostavno, saj je potrebno znati uporabljati razne pripomočke. Delavnica bo potekala v telovadnici Osnovne šole Milojke Štrukelj. Tam si bodo mladi ogledali že narejene umetnine in na osnovi teh skušali izdelati svoje aranžmaje. Na razpolago bodo imeli veliko izbiro vrtnic ter raznih pripomočkov s katerimi si bodo lahko pomagali, razne okraske, vejice ipd.

3.3.2 Potpouri

Postopek izdelave potpurija; najprej vrtnico poškopimo z sprejem za lase. Potem položimo vrtnico v temo, vodoravno in na mesto kjer ni prepaha, lahko pa liste po

Dan vrtnic v Novi Gorici

poškropitvi pečemo v pečici na 93 stopinj C, dokler niso hrustljavi. Nato jih položimo v vrečko skupaj z opilki cedrovine (vrsta lesa).

Potpuri lahko hranimo tudi v vrečkah. Za izdelovanje vrečk potrebujemo: Laneno ali katerokoli drugo blago, pribor za šivanje, trak, suhe cvetove vrtnic. Lahko pa vrečke tudi kupimo že pripravljene.

3.3.3 Izdelava vizitk

Potrebujemo šelešamer, različne druge vrste papirja, trakove, bleščice, silikonsko lepilo, posušene liste vrtnic in se prepustimo domišljiji.

3.4 Točke ogleda

3.4.1 Kostanjevica

Nahaja se na južnem robu Nove Gorice, tik ob slovensko-italijanski meji na nadmorski višini 143 m. Na Kapeli, kot ji pravijo domačini je staro božjepotno svetišče, ki ima pestro zgodovino in bogate zaklade preteklosti. Kostanjevica je spomenik cerkvene umetnosti in duhovno središče. Je tudi kulturni in zgodovinski spomenik ker je tukaj ohranjena samostanska knjižnica Stanislava Škrabca in grobnica Burbonov. Za Kostanjevico skrbijo frančiškani že več kot 190 let. Njeno celotno območje je od leta 1985 razglašeno za umetnostni in arhitekturni spomenik in predstavlja zaščiteno kulturno dediščino slovenskega naroda.

Slika 3: Kostanjevica



Škrabčeva knjižnica

Samostanska knjižnica je dobila ime po Stanislavu Škrabcu, največjem slovenskem jezikoslovcu - slovenistu 19. stoletja, ki je tam živel več kot 40 let. Njeni začetki segajo že v 16. stoletje, če upoštevamo bogate sveto gorske fonde v njej, ki so jih frančiškani prinesli s seboj. Med selitvijo se jih je veliko izgubilo, vendar se je knjižnica kasneje bogatila zaradi delovanja frančiškanske gimnazije. Knjižnica ima nad 10.000 knjig. Izmed teh knjig je najbolj dragoceno 30 prvotiskov (Inkunabul). V knjižnici imajo tudi slovnico Adama Bohoriča (Zimske urice) z njegovim lastnoročnim

Dan vrtnic v Novi Gorici

podpisom.

Slika 4: Škrabčeva knjižnica



Grobnica Burbonov

Pod sredino cerkve ob samostanu so narejeni prehodi h kripti, ki se nahaja pod daritvenim oltarjem. Tam so sarkofagi iz kraškega marmorja, v njih pa ostanki zadnjih članov francoske rodbine Burbonov. Ob francoski revoluciji so jih pregnali iz Francije. Našli so zatočišče pri goriškem grofu Coroniniju.

Slika 5: Grobnica Burbonov



Vrt Burbonk

Burbonke so dobile ime po otoku v francoski lasti v indijskem oceanu, ki je bil v času nastanka te skupine vrtnic imenovan Ile de Bourbon. Nastale so s križanjem dveh starih sort: kitajske vrtnice Old blush in evropske damaščanke Quatre saisons. 1500 sort so bile s cvetenjem od pomladi do pozne jeseni za takratne čase nekaj posebnega. Danes je ohranjenih le okoli 80 vrst Burbonk, so pa zato te toliko bolj dragocene. Te poznamo od grmastih do plezalk, barva cvetov sega le od bele do različnih odtenkov rdeče. Na Kostanjevici so ravno Burbonke zato, ker je v kripti cerkve na Kostanjevici pokopan zadnji francoski kralj iz dinastije Burbonov. Posebna lega samostanskega vrta zagotavlja z blago mikroklimo, da boste v prav vsakem mesecu v letu našli vsaj eno cvetočo vrtnico. V maju in juniju je cvetov na tisoče. Ta vrt predstavlja eno največjih zbirk Burbonk v Evropi.

Dan vrtnic v Novi Gorici

3.4.2 Solkanski most

Ogled Solkanskega mostu z največjim obdelanim kamnitim lokom na svetu.

Slika 6: Solkanski most



3.4.3 Trg Evrope

Skupni trg Nove Gorice in Gorice na katerem se vršijo skupne prireditve obeh mest. Največkrat so na teh prireditvah prisotni tudi predstavniki oblasti obeh mest. Trg je zgodovinsko in politično zelo pomemben za obe mesti. Trg je ob stavbi železniške postaje, ki je kulturno-zgodovinski objekt. V zgradbi je tudi muzej, ki predstavlja mejo in njen padec.

Slika 7: Trg Evrope



3.4.4 Grad Kromberk

V gradu Kromberk ima prostore Goriški muzej. V njem se vršijo tudi razne razstave.

Slika 8: Grad Kromberk



4 Del: raziskava na terenu

4.1 Intervju z gospodom Edijem Proštom

Gospodu Proštu smo zastavili naslednja vprašanja:

1. Koliko vrst Burbonk poznamo?

Poznamo samo še nekaj več kot sto sort vrtnic burbonk. V Sloveniji je edina večja zbirka burbonk pri samostanu na Kostanjevici pri Novi Gorici, kjer je tudi grobnica zadnjih francoskih vladarjev iz dinastije Bourbonov. Konec devetnajstega stoletja pa je bilo moč pri francoskih vrtnarjih dobiti več kot tisoč različnih vrtnic iz družine burbonk.

2. Kako se Burbonke razlikujejo od navadnih vrtnic?

Burbonke so predvsem zelo stare vrtnice, saj so rezultat prvih križanj med evropskimi in kitajskimi šipki na začetku devetnajstega stoletja. Zato so večinoma močne rasti, kažejo podobnost s svojimi predniki – lepo dišijo, imajo veliko trnov in cvetnih listov po evropskih šipkih, po kitajskih pa so podedovali najpomembnejše – cvetijo večkrat na leto.

3. Kakšne barve so lahko te vrtnice?

Paleta barv seže od bele do vseh odtenkov rožnate in rdeče. Čiste rumene barve ali primesi rumene pri njih še ni – pride šele, ko so vrtnice križali še z edinimi rumenimi, perzijskimi šipki.

4. Ali imajo te vrtnice kakšno posebnost, ki ni znana širši publiki

V resnici so posebnost vsaka zase, ker nosijo v sebi še toliko prvinskega.

5. Ali je te vrtnice lažje ali težje vzgajati, skrbeti itd. kot navadne vrtnice?

Ker so te vrtnice tako mogočne rasti (vsaj precej sort), rabijo nekaj več prostora za rast, so še dokaj občutljive na boleznih (plesni in rje). Sicer pa jim je predvsem treba pustiti, da so kar so. Brez pretiranih posegov vrtnarskih škarij.

6. Od kje so bile vrtnice prenesene ali so domača vrsta?

Prve vrtnice burbonke so z otoka Reunion v Indijskem oceanu, kjer so bile plod naključnega križanja evropskih in kitajskih šipkov, kasneje so jih največ »naredili« francoski vrtnarji. Na Kostanjevici posajene pa so bile uvožene iz Anglije, Francije, Nemčije in Italije.

7. Kdo skrbi za te vrtnice?

Za vrtnice na Kostanjevici skrbijo novogoriški ljubitelji vrtnic.

8. Ali je veliko zanimanja za ogleda vrta vrtnic?

Največ zanimanja za ogleda je ob času Festivala vrtnic, takrat so organizirani tudi vodeni ogledi.

Dan vrtnic v Novi Gorici

9. Ali na ogled pridejo tudi tujci?

Zbirko si je ogledalo že mnogo ljudi z vseh koncev sveta. Tudi predsednica Svetovne zveze društev ljubiteljev vrtnic, ki prihaja iz Južne Afrike si jo je lani ogledala in bila nad njo zelo navdušena.

10. Ali je ogled treba že vnaprej "naročiti" ali se lahko pride kadarkoli?

Ogledi imajo isti urnik kot ogledi grobnice Burbonov, saj vodi pot na samostanski vrt, kjer je zbirka, skozi samostanski vhod. Če pa želite o Burbonkah zvedeti, kaj več, smo vam z veseljem na voljo.

11. Kako dolgo traja ogled in največ koliko ljudi lahko pride?

Vodeni ogledi trajajo okoli 30 minut, več kot skupina 40 obiskovalcev pa je že gneča.

12. Kdo vodi te ogled?

Ogleda vodimo člani Društva ljubiteljev vrtnic.

13. Če bi naš projekt izvedeli in ga organizirali, bi bili pripravljeni sodelovati?

Seveda smo z vami pripravljeni sodelovati, radi pa bi vaš projekt tudi podrobneje spoznali.

Gospod Prošt, najlepša hvala za pogovor.

4.2 Intervju z gospo Tatjano Lovrič

Gospo Lovrič smo zastavili vprašanja:

1. Kdo Vas je seznanil z izdelki z vsebnostjo eteričnega olja vrtnic?

Seznanile so me kolegice iz Galenskega laboratorija Goriške lekarne ter trgovski potniki, katerih izdelke prodajam.

2. Kateri izdelki gredo največ v promet?

Prodajam različne kreme za obraz, losjone za obraz in telo ter različno kozmetiko.

3. Kakšne zdravilne lastnosti ima vrtnica ter kako se le te uporabljajo v zdravilstvu, kozmetiki ter kakšne vrtnice pri tem uporabljajo?

V srednjem veku so rožno vodo in olje imeli za eno osnovnih zdravil.

Delovanje vrtnice je večplastno. Njene snovi delujejo pomirjevalno, pomirjajo razdraženo kožo in delujejo protivnetno. Suhi koži vrtnica pomaga uravnati vlago, pri pordeli koži z razširjenimi kapilarami pa deluje pomirjevalno. Tudi na otroški koži je opazna harmonizirajoča lastnost vrtnice. Še bolj dragocen pa je vpliv, ki ga ima eterično olje vrtnice na počutje. V aromaterapiji, ki je v Franciji spoštovana veja uradne medicine, to eterično olje uporabljajo pri zdravljenju

Dan vrtnic v Novi Gorici

težkih depresij, pri stanjih žalosti, ob izgubi bližnjih ... Zato vrtnice tako pogosto srečujemo pri negi kože, v preparatih za nego dojenčkov, pa tudi v kulinariki. Največ zdravnih učinkovin pripisujejo damaščanski vrtnici (stari sorti, ki jo masovno gojijo v Turčiji). Za liter olja je treba nabrati skoraj tri tone cvetnih listkov, zato ne preseneča, da je to eno najdražjih eteričnih olj na svetu. Kakovostno rožno olje vsebuje tudi do 400 sestavin. Ob tem vsebujejo rožni cvetovi še tanine, maščobe in voske. Tanini so zelo koristni zaradi astrigentnega delovanja, ki pomaga pri driskah, krvavitvah ali poškodbah sluznice. Kot rečeno je vrtnica odličen terapevt za našo kožo. Pomembno je le, da znamo izbrati zares kakovostne preparate, ki bodo resnično delovali. V aromaterapiji se uporabljajo eterična olja, ki jih dajemo v izparjevalnike ali jih mešamo z osnovnimi olji in uporabljamo pri masaži.

Gospa Tatjana, hvala za pogovor.

4.3 Intervju z gospodom Maticem Rusjanom

Obiskali smo Matica Rusjana, kuharja v hotelu Sabotin v Solkanu. Postavili smo mu nekaj vprašanj na temo vrtnice v kulinariki.

1. *Kdaj ste se prvič seznanili in začeli pripravljati jedi iz vrtnic?*

Tega nas v kuharski šoli niso učili, ampak sem se prvič seznanil s tem, ko nam je direktorica hotela Sabotin povedala, da bodo kuhali na dnevu vrtnic. Takrat smo si sami izmislili recepte in jih tudi uporabili na tem dnevu.

2. *Katera jed z dodatkom vrtnic vam je najljubša?*

Bavarska krema z vrtnično polivko in vrtnični sladoled.

3. *Katere vrste vrtnic se uporablja v kulinariki?*

Za jedi uporabljamo različne vrste vrtnic, ki pa ne smejo biti škropljene. Na rednem meniju sicer teh jedi nimamo, vendar dneve vrtnic obiše kar veliko sladokuscev, ki poskušajo različne jedi iz vrtnic in so nad njimi navdušeni. Vsako leto se zbere večje število radovednežev, ki bi radi spoznali različne recepte, v katerih je bistvena sestavina cvetlica, ki je značilna za občino Nova Gorica.

Gospod Rusjan, hvala za pogovor.

Dan vrtnic v Novi Gorici

Slika 9: Članica projektne skupine z gospodom Rusjanom

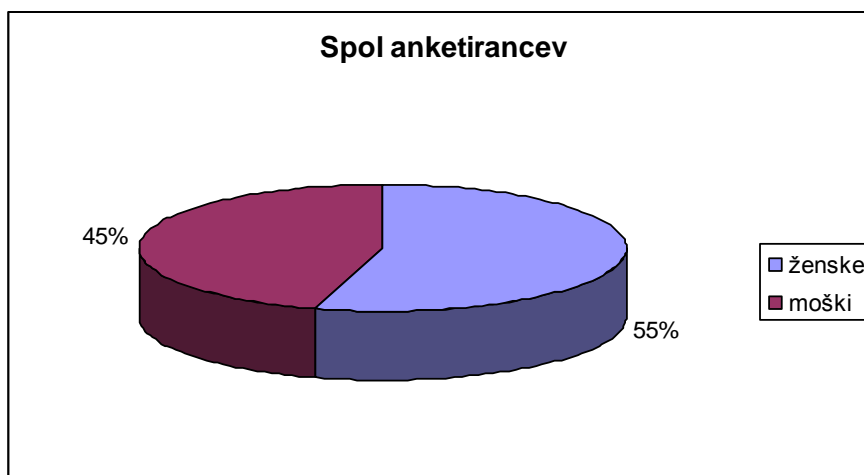


5 Tržna raziskava s pomočjo ankete

Anketirali smo 22 dijakov od tega 12 žensk in 10 moških iz Nove Gorice, Postojne, Celja, Trbovelj, Kranja, Jesenic, Radovljice, Izole, Ptuja in Ljubljane, starih med 15 in 20 let. Na osnovi rezultatov ankete smo dokončno oblikovali naš tržni produkt.

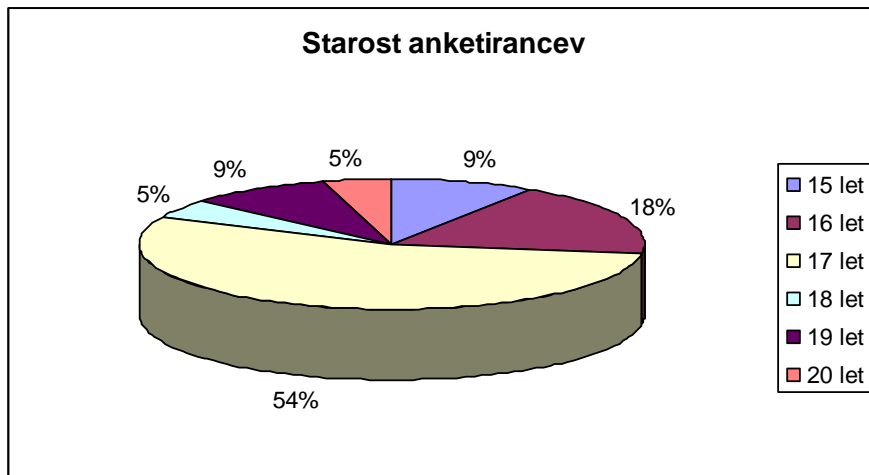
5.1 Rezultati ankete

Graf 1: spol anketirancev

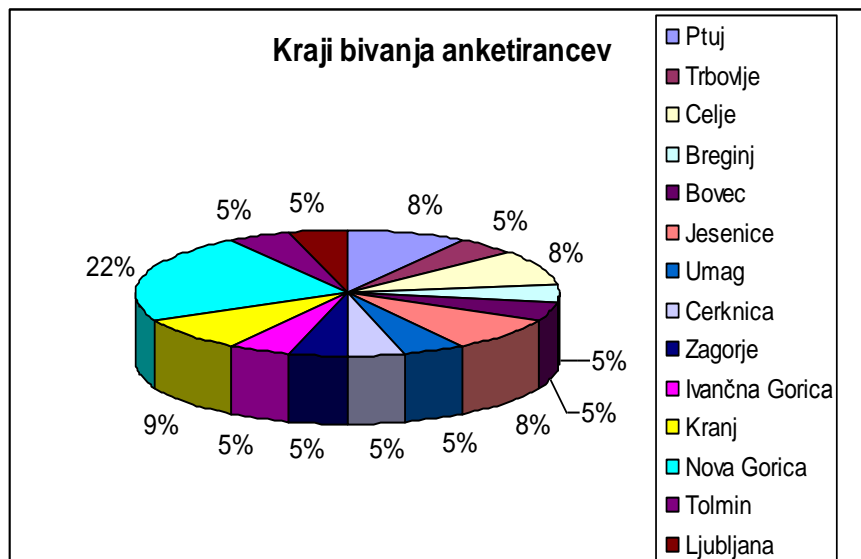


Dan vrtnic v Novi Gorici

Graf 2: starost anketirancev



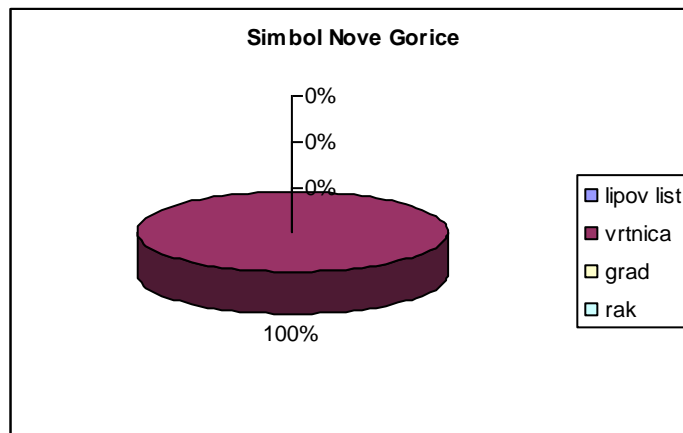
Graf 3: kraji bivanja anketirancev



Dan vrtnic v Novi Gorici

1) Ali veš kaj je simbol Nove Gorice?

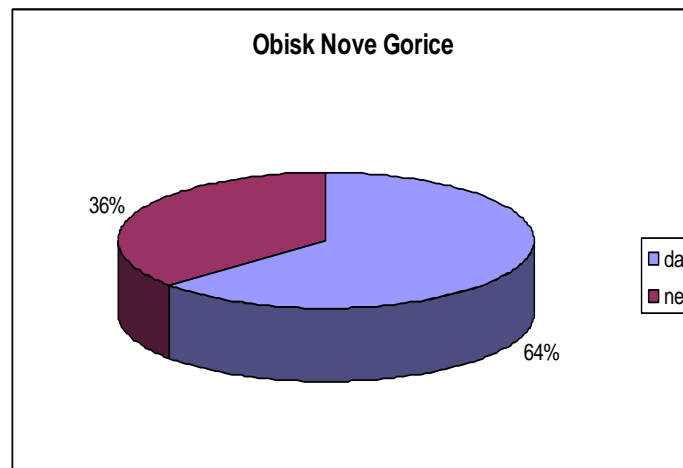
Graf 4: simbol Nove Gorice



- Vsi anketiranci vedo, da je vrtnica simbol Nove Gorice.

2) Ali si že kdaj obiskal Novo Gorico z okolico?

Graf 5: obisk Nove Gorice

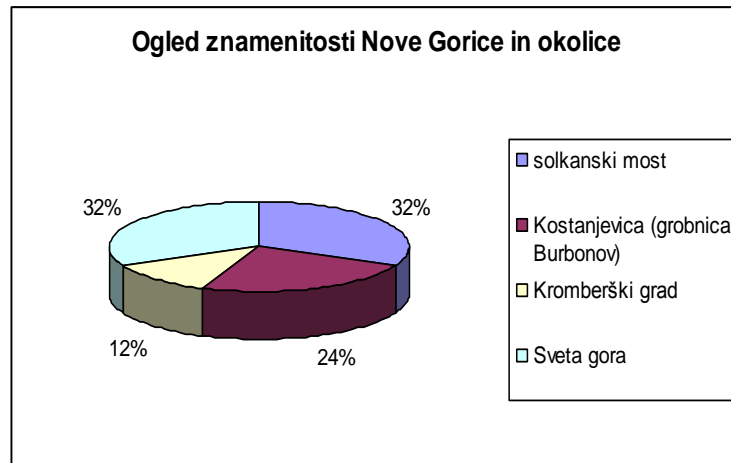


- 8 od vseh anketirancev jih še nikoli ni bilo v Novi Gorici.

Dan vrtnic v Novi Gorici

3) Če DA, kaj si si ogledal? (možnih več odgovorov)

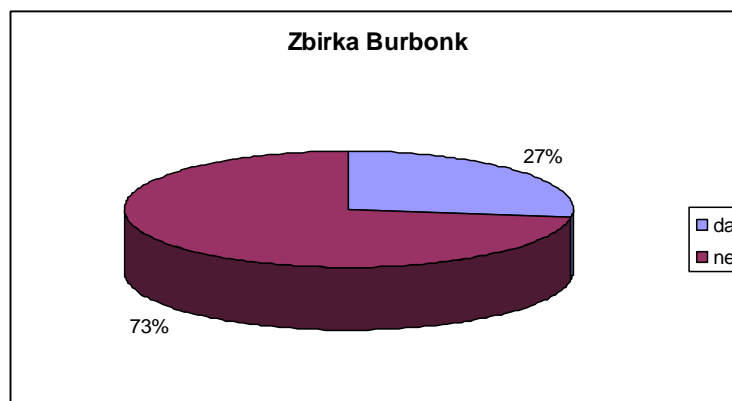
Graf 6: ogled znamenitosti Nove Gorice in okolice



- Vsi tisti, ki so bili so si ogledali Sveto Goro in Solkanski most. Le trije so si že ogledali Kostanjevico (Kapelo), kjer imajo vrt vrtnic.

4) Ali veš, da ima Nova Gorica eno najpomembnejših zbirk Burbonk (vrsta vrtnic) v Evropi?

Graf 7: zbirka Burbonk

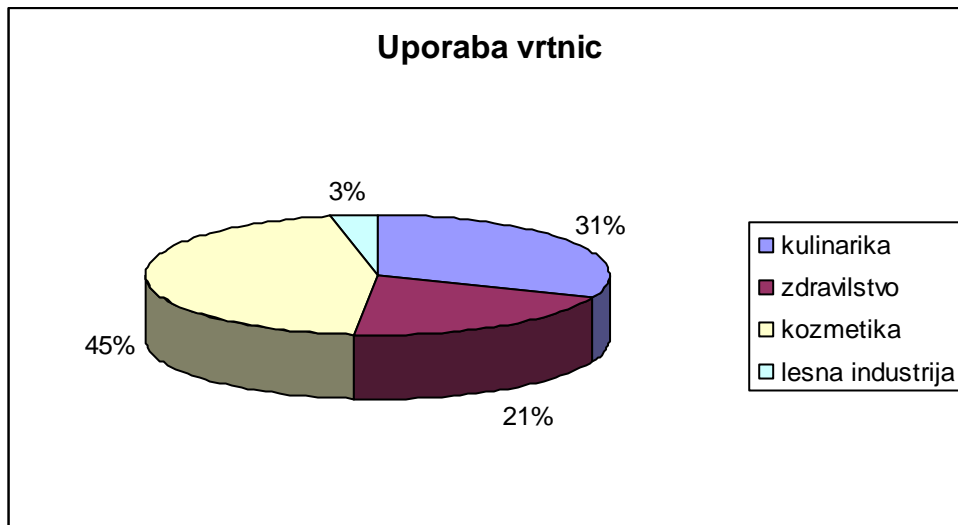


- Skoraj nobeden ne ve, da ima Nova Gorica eno najpomembnejših zbirk Burbonk v Evropi.

Dan vrtnic v Novi Gorici

5) Za kaj se po tvoje uporablja vrtnice? (možnih več odgovorov)

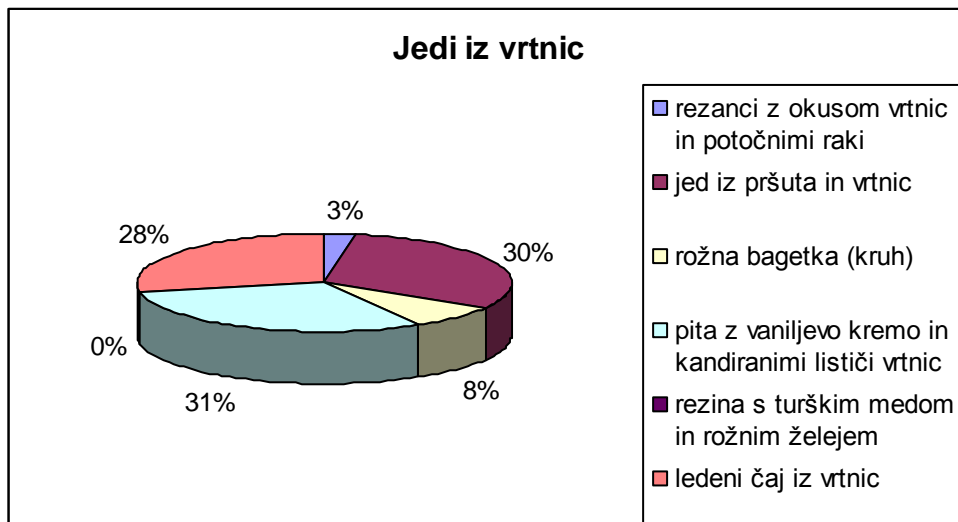
Graf 8: uporaba vrtnic



- Zanimivo je, da jih je kar 9 vedelo za uporabo vrtnic v kulinariki.

6) Katero izmed naštetih jedi iz vrtnic bi rad poizkusil? (možnih več odgovorov)

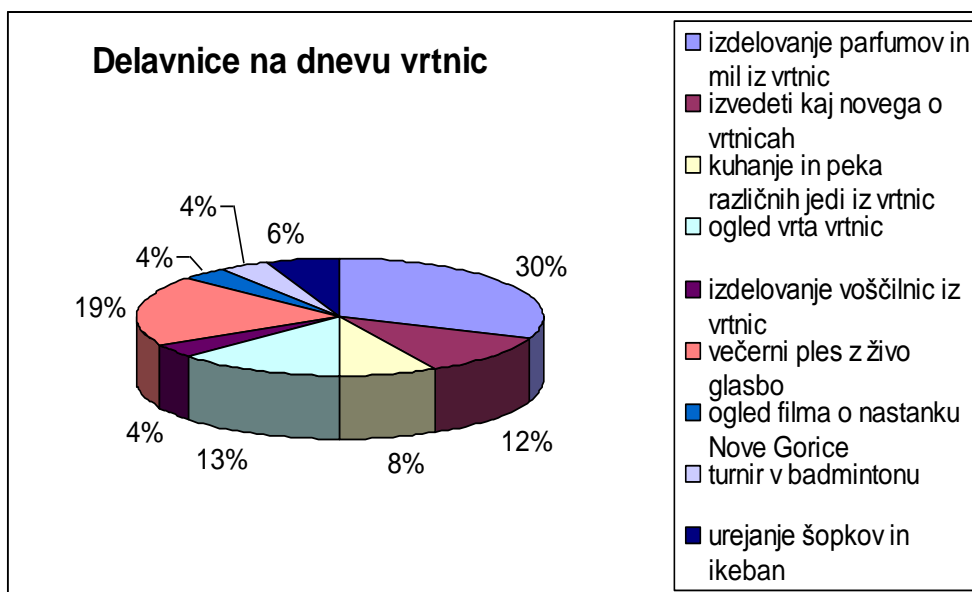
Graf 9: jedi iz vrtnic



Dan vrtnic v Novi Gorici

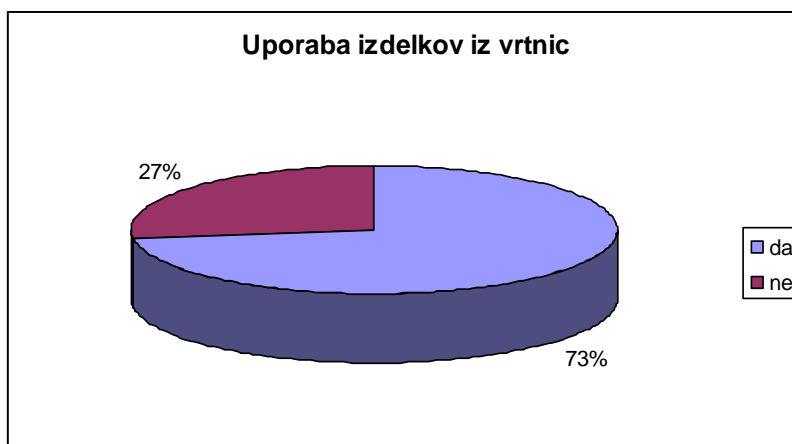
7) Kaj bi najraje počel na dnevu vrtnic? (največ štirje odgovori)

Graf 10: delavnice na dnevu vrtnic



8) Ali si že uporabljal kašen izdelek iz vrtnic?

Graf 11: uporaba izdelkov iz vrtnic

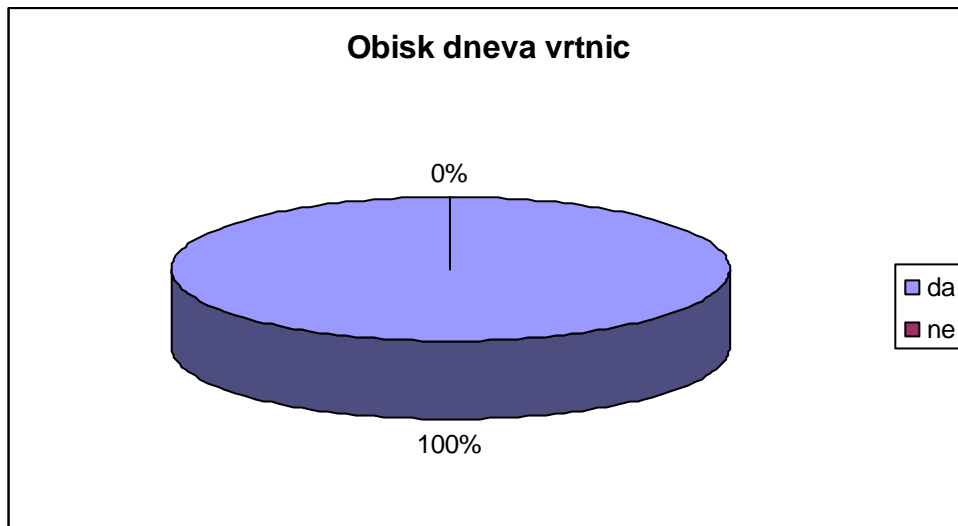


- Dijaki uporabljajo predvsem šampone in mila iz vrtnic ali poznajo vrtnico kot rožo za poklon. Vsi bi radi poizkusili kakršenkoli izdelek iz vrtnic

Dan vrtnic v Novi Gorici

9) Bi se udeležil dneva vrtnic, če bi bil to naravoslovni dan, na katerem bi po dopoldanskem ogledu vrta vrtnic izvedli različne ustvarjalno-laboratorijske delavnice prilagojene srednješolcem. Dan bi se zaključil s plesom z živo glasbo, ter pokušino raznovrstnih jedi iz vrtnic?

Graf 12: obisk dneva vrtnic



Vsi anketirani dijaki bi se udeležili dneva vrtnic.

6 Oblikovanje turističnega proizvoda

Naš turistični proizvod je torej enodnevna ekskurzija za dijake iz drugih šol po Sloveniji v Novi Gorici. Ekskurzija je zastavljena kot poučno zabavno spoznavanje našega mesta in sodelovanje na delavnicah na temo vrtnic.

Razpored aktivnosti je izdelan za predviden prihod dijakov iz treh razredov na enkrat. Dijaki bi prihajali iz različnih šol po Sloveniji. Po potrebi bi se razpored prilagodil.

Prihod dijakov v Novo Gorico bi bil ob 8.00. Do zbirališča bi prišli v lastni režiji.

Zbrali bi se v novi telovadnici osnovne šole Milojke Štrukelj v središču Nove Gorice. Ta objekt se namreč uporablja za razne prireditve, pri katerih sodeluje večje število ljudi. Objekt ima tudi kuhinjo z jedilnico, kjer bi dijaki kosili v predvidenem času za kosilo. Kuhinjo bi uporabili tudi za delavnico »priprava jedi iz vrtnic«.

Med **osmo in deveto uro smo predvideli sprejem** in medsebojno spoznavanje dijakov ob keksih in sokovih. Dijake bi pozdravila naša projektna skupina in jim razdelila načrt dneva za posamezno skupino. Kratko bi jim razložili kako bo dan potekal in jim zaželeli prijetno bivanje v našem kraju.

Med deveto in sedemnajsto uro bi pred telovadnico stala stojnica, na kateri bi prodajali sproti izdelane izdelke. Izkupiček bi namenili v dobrodelne namene.

Med sedemnajsto in devetnajsto uro bi zaključili dan z družabnim večerom. Zahvalili bi se dijakom za sodelovanje. Glasbo bi prispevali dijaki iz naše šole.

V okviru posameznih delavnic, bi se dijaki porazdelili v dve oz. tri skupine in izmenjaje sodelovali na posameznih delavnicah. Npr. polovica skupine bi pripravljala jedi iz vrtnic, polovica bi sodelovala pri pripravi kreme, nato bi se skupini zamenjali. Tak način smo izbrali zato, ker bi bile v nasprotnem primeru skupine prevelike. Razpored predvidenih aktivnosti je predstavljen v spodnji preglednici.

Dan vrtnic v Novi Gorici

Tabela 1: Razpored aktivnosti

Ura	1.skupina	2.skupina	3.skupina
9-11	<p>Krožna vožnja po Novi Gorici z vodenjem (pol ure).</p> <p>Ogled Kostanjevice z grobnico Burbonov in Škrabčevo knjižnico Ogled vrta vrtnic.</p>	<p>Izdelava potpurijev.</p> <p>Delavnica »aranžiranje šopkov«.</p> <p>Delavnica »izdelava voščilnic.</p>	<p>Delavnica »priprava jedi iz vrtnic«.</p> <p>Delavnica »izdelava kreme iz vrtnic«.</p>
11-13	<p>Delavnica »priprava jedi iz vrtnic«.</p> <p>Delavnica »izdelava kreme iz vrtnic«.</p>	<p>Krožna vožnja po Novi Gorici z vodenjem (pol ure).</p> <p>Ogled Kostanjevice z grobnico Burbonov in Škrabčevo knjižnico. Ogled vrta vrtnic.</p>	<p>Izdelava potpurijev.</p> <p>Delavnica »aranžiranje šopkov«.</p> <p>Delavnica »izdelava voščilnic.</p>
13-15	Kosilo	Kosilo	Kosilo
15-17	<p>Izdelava potpurijev.</p> <p>Delavnica »aranžiranje šopkov«.</p> <p>Delavnica »izdelava voščilnic«.</p>	<p>Delavnica »priprava jedi iz vrtnic«.</p> <p>Delavnica »izdelava kreme iz vrtnic«.</p>	<p>Krožna vožnja po Novi Gorici z vodenjem (pol ure).</p> <p>Ogled Kostanjevice z grobnico Burbonov in Škrabčevo knjižnico.</p> <p>Ogled vrta vrtnic.</p>
17-19	Zaključek s plesom	Zaključek s plesom	Zaključek s plesom

6.1 Trženje turistične storitve

6.1.1 P1 - Predstavitev turistične ponudbe

Predstavitev turistične storitve smo podrobno opisali v okviru poglavja »Oblikovanje turističnega proizvoda«. Kot rečeno smo aktivnosti načrtovali za prihod cca 90 dijakov iz srednjih šol po Sloveniji, ki bi se udeležili dneva Vrtnic v naši organizaciji. Dan bi bil sestavljen iz ogleda Nove Gorice in delavnic na temo »vrtnice«. Vrtnice smo izbrali zato, ker je ta roža simbol našega mesta. Vključili smo tudi prodajno akcijo izdelanih artiklov. Izkupiček predlagamo v dobrodelne namene, v primeru, da se produkt trži kot turistični produkt, pa se lahko izkupiček nameni tudi v druge namene.

6.1.2 P2 – Cena

Cena je sestavljena iz:

Tabela 2: Finančni okvir

	Na osebo v EUR	Za 90 oseb v EUR
<i>Avtobusni prevoz (krožni ogled Nove Gorice; 3 x po pol ure; informacije smo dobili na podjetju Avrigo)</i>	1,78	160,00
<i>Rože za izdelavo šopka (delavnica)</i>	3,00	270,00
<i>Škatlica za potpuri (delavnica)</i>	3,00	270,00
<i>Material za voščilnico (všteto je silikonsko lepilo, krep papir, trakci, šelešamer)</i>	0,83	75,00
<i>Sestavine za kuhanje(glej recept)</i>	8,47	762,30
<i>Najem telovadnice (informacije smo dobili na tajništvu osnovne šole)</i>	2,64	237,60
<i>Najem restavracije ALFA (informacije smo dobili pri lastniku)</i>	0,67	60,50
<i>Kosilo (informacije smo dobili pri lastniku restavracije Alfa)</i>	2,00	180,50
SKUPNA CENA	22,39	2015,90

To so v bistvu stroški na osebo, preračunani za udeležbo 90 oseb. V kolikor bi tak dan tržili kot turistična agencija ali turistično društvo, bi morali v ceno všteti še stroške njihovega dela.

Dan vrtnic v Novi Gorici

6.1.3 P3 - Distribucija

Obiskovalci se sami pripeljejo do zbornega mesta, ki bo v telovadnici osnovne šole Milojke Štrukelj v Novi Gorici. Potem pa se bodo obiskovalci razporedili v skupine in bodo prevozi (krožna vožnja po Novi Gorici in vožnja do točke ogleda in nazaj do telovadnice) potekali z najetim avtobusom podjetja Avrigo. Tri skupine se bodo menjale na dve uri razen tretje skupine, ki bo imela prevoz šele po dvournem odmoru.

6.1.4 P4 - Promocija

Naš izdelek bomo ponudili turističnim agencijam. Šolam po Sloveniji bomo poslali ponudbe ekskurzije. Oglaševanje bo potekalo prek TIC-a, turističnih agencij, časopisnih oglasov, radio oglasov, televizijskih oglasov. Eden izmed načinov bi lahko bil tudi, da bi nekaj šolam, ki bi bile izžrebane poslali kupone z popusti. Kasneje bi lahko na šole poslali študente, ki bi jih najeli, da bi predstavili naš proizvod. Oglase bi objavljali tudi preko interneta s pomočjo socialnih strani (npr. facebook, ...).

6.1.5 P5- Udeleženci

Udeleženci v tem projektu bodo osebje pri delavnicah, ki bo razložilo, uprizorilo, nudilo pomoč in nasvete pa še poskrbelo za varnost pri delu zato, da bo delo na delavnicah potekalo nemoteno in, da bodo gostje lahko brez težav sodelovali pri delu na delavnicah. Udeleženi bodo tudi vodiči, ki bodo poskrbeli, da bodo ogledi varni, zabavni in poučni. Vodiči se bodo trudili odgovarjati na vprašanja gostov. Nudili bodo sprotno razlago in pomagali pri reševanju delovnih listov za katere bomo lahko na željo učiteljev poskrbeli mi. In ne nazadnje bodo udeleženi tudi člani glasbene skupine ki bo poskrbela za živo glasbo in animator, ki bo poskrbel za prijeten večer ob glasbi. To vlogo bodo prevzeli dijaki naše šole.

6.1.6 P6- Izvajanje storitev

Vsi, ki sodelujejo pri projektu, morajo nuditi gostoljubje in se potruditi izpolniti želje gostov. Vodiči morajo poslušati goste in se potruditi odgovoriti na vprašanja gostov. Vsi udeleženci se morajo potruditi biti spoštljivi in verjeti, da dobro medsebojno sodelovanje prepreči večja nesoglasja saj se s pomočjo dialoga in dogovarjanja prilagodimo gostom. Osebje na delavnicah mora nuditi pomoč v vsakem trenutku in nadzirati goste, da ne pride do nesreč. Če je to zahtevano mora osebje tudi večkrat razložiti postopke in prikazati postopek izdelave.

Dan vrtnic v Novi Gorici

6.1.7 P7- Fizični dokazi

Za goste na sejmu je pomembno, da so programi dobro sestavljeni, zabavni a hkrati poučni. Pomembno je tudi, da je prostor za izvedbo delavnic čist in urejen in da pripomočki s katerimi delajo sodelujoči varni, ekološko ustrezni in brez napake. Na ogledih, delavnicah in drugje je potrebno zagotoviti varnost. Pomembno je tudi, da vsi objekti s katerimi bodo sodelujoči imeli stik delujejo brezhibno. Objekti morajo izpolnjevati higienske pogoje. Vsa prevozna sredstva s katerimi se bodo obiskovalci vozili morajo biti tehnično brezhibna in preizkušena.

7 Zaključek

Z raziskovalno nalogo smo se veliko naučili. Gradivo smo zbirali po tudi na terenu, tako da je bil tak način pouka veliko bolj pester. Naučili smo se delati kot tim in sicer že od samega začetka, ko smo s pomočjo tehnike viharjenje možganov izbrali idejno zasnovo za našo raziskovalno nalogo, do zaključnih del. Spoznali smo način načrtovanja take naloge in iskanja različnih virov. Izdelali smo tudi anketo. Pred tem smo se morali podučiti kako se načrtuje raziskavo trga z anketo ter kako se anketo obdelava. Veliko časa smo porabili za sestavljanje raziskovalne naloge. Naučili smo se kontaktirati z različnimi osebami in pripraviti ter izvesti intervju.

Ugotovili smo da se vrtnice uporablja za različne namene, tako v kulinariki kot v kozmetiki in vsakdanjem življenju. Ugotovili smo tudi, da je Nova Gorica turistično zanimiv kraj, vendar ga kot takega premalo tržimo.

Menimo, da smo cilj oz. namen naloge dosegli. Kot cilj smo si namreč zastavili, da bomo Novo Gorico predstavili na poučen in zanimiv način za dijake. Glede na tržno raziskavo, ki smo jo izvedli z anketo, bi se dijaki take ekskurzije tudi udeležili. Naloga je seveda samo načrt takega dneva, ki je napisan tako, kakor, da ga bomo zares izvedli. Glede na rezultate ankete, pa bomo mogoče dali spodbudo, da bi se katera institucija, ki se ukvarja s turizmom v Novi Gorici, mogoče odločila, da tak ali podoben projekt zares izvede.

Tudi naši anketiranci so bili nad idejo našega projekta navdušeni.

Spoznali smo, da je še veliko možnosti kako oblikovati turistični produkt, ki bi bil zanimiv za določeno ciljno publiko (v našem primeru za dijake).

Dan vrtnic v Novi Gorici

Viri in literatura:

Internetne strani:

www.samostan-kostanjevica.si/

www.novagorica-turizem.com/index.php?vie=cnt&gr1=mstNvg&gr2=zgd

itd.

Interna literatura Goriških lekarn

Letak turistične zveze Nova Gorica. Burbonke.

Ustni viri:

Anita Kurinčič, asistentka kemije, zaposlena na SETŠ

Viri slikovnega materiala:

Internet

Lasten arhiv

Dan vrtnic v Novi Gorici

Priloga 1

Načrt predstavitve na turistični tržnici

Srednja ekonomska in trgovska šola Nova Gorica

Tel.: +386 05 335 86 00

Fax.: +386 05 335 76 21

e-pošta: info@setsng.si

NASLOV RAZISKOVALNE NALOGE: DAN VRTNIC V NOVI GORICI

Na prireditvi bo sodelovalo šest dijakov:

Anet Colja 3.a ET

Lea Loverčič, 3.a ET

Vesna Janjilović, 3.a ET

Tjaša Skrt, 3.a ET

Leon Feuče, 3.a ET

Aljoša Lovrič, 3.a ET

Mentorica: Tanja Mervič

Okvirna vsebina in struktura predstavitve turističnega proizvoda:

- Izdelava zgibank za promocijo.
- Izdelan je načrt aktivnosti, ki predstavljajo turistični produkt.
- Prikaz aktivnosti nekaterih delavnic.
- Predstavitev turističnih znamenitosti Nove Gorice.